

سعل زغلول باشا وحكه في مصر

بقلم الدكتود امراهيم زكى الساعى

نقلها الى الالمانية الدكتور عبدالففار الساعى

وقد تفصل بتوريعها فى بلاد المانيا والنمسا وابطاليا حضرات أصحاب العزة قناصل مصر فى برئين وثمينا وتريستا وهمبورج



الحدلة وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .

اطلعت على هذه الرسالة الوطنية التاريخية النفيسة التى وضعها باللغة الالمانية حضرة صاحب العزة مواطننا الغيور الاستاذ الدكتور ابراهيم بك ذكى الساعى طبيب الاسنان المعروف باسم « الزعيم سعد زغاول وحكه فى مصر » وبشرها فى بلاد المانيا والنمسا خدمة للقضية المصرية وتبياما لسمو مكانة الزعيم ، وعظمة نهضته الكبيرة ، فرأينا أن نطبعها على حدة ونذيعها فى هذه البلاد تكريماً لهذا العمل الوطنى الذى قام به الدكتور وتنويها بفضله وشكرا لمساعيه وثناءا على همته ، واستبساله فى خدمة البلاد ومقاومته لاولئك الزعانف المأجورين الذين اساءوا عمعة الوطن فى المانيا والخسا ، وكانوا حربا للفاصب ضد وطهم بما نشروه من سوء القول واتهام اشرف رأس عاملة فى البلاد بالخيانة . كبرت كلة تخرج من افواههم ان يقولون الاكذبا

هذا وقد رأينا أن نضم الى الرسالة اقوال الصبحف العربية المصرية فيها ضاربين الصفح عما نشرته صحف المانيا والنمسا من الترحيب بها والاعجاب بزعيمنا الجليل واعماله الخالدة ـ التي لا يؤثر عليه القول الهراء ولا مر الافتراء والله المسئول ان يوفقنا جيما لتأييد الحق ونصرة الوطن

عمود دمزی نظیم

﴿ أقوال الصحف ﴾

قالت الاهرام الغراء في عدد الجمعة ١٩ سبتمبر سنة ١٩٢٤ رسالة عن مصر

جاءنا ان حصرة الدكتور ابراهيم زكى الساعى الذى ابحر مع دولة الرئيس لجليل الى قرنسائم واصل طريقه الى المانيا وضعوسالة سياسية عن القضية المصرية وزع نسخا منها على رئيسى جهورينى المانيا والنسا ووزرائع واعضاء مجالس لشيوح والنواب فيهما وعلى كثير من الطبقات العالية في هاتين الجهوريتين المنهم على الحقائق التى يسىء سمعتها بعض اعداء مصر في الخارج فكان تأثير نده الرسالة كبيرا في نقوس القوم وفي جرائدهم ومنتديلهم

وجاء بالمقطم الاغر في عدد الاربعاء ١٧ سبتمبر سنة ١٩٢٤

عاد من برلين حضرة النطاسي البارع الدكتور ابراهيم ذكى الساعي بعدما قام فيها شهرين وضع فيها رسالة في الحركة الوطنية المصرية وعظمة صاحب الدولة سعد باشا زغلول فترجها حضرة شقيقه الدكتور عبدالغفار الساعي المقيم في برلين لى الالمانية ووزعت على رئيسي جهوريتي المانيا والنسا وعلى وزرائها واعضاء مجالس الشيوخ والنواب بها وعلى عدد كبير من كبار القوم في هاتين الجهوريتين وقالت جريدة كوكب الشرق الزاهره في عددها الاول الصادر بتاريخ الاحد

سعل زغلول باشا

شخصيته وصفاته

رسالة باللغة الالمانية

نشر حضرة وطنينا النشيط المةـدام ، الدكتور ايراهيم ذكى الساعى رسالة

باللغة الالمانية عنوانها « سعد زغلول باشا » وطبعها فى المانيا على ورق صقيل طبع متقنا ، ووزعها على ادارات الصحف وأعضاء المجالس النيابيه ، والوزراء ، وذوى المكانة ، واختص جريدتنا «كوكب » بتعريبها الذى تثبته من اليوم على التوالى » وقالت جريدة النظام الفراء بتلويخ الاربعاء ١٠ سبتمبر سنة ١٩٧٤

عجاهل مصرى فى برلين

يعرف المصرون جيماً الدكتور ابراهيم بك ذكى الساعى طبيب الاسنان فى مصر ويعرفون مكانته ومكانة الدكتور عبدالففار الساعى فى اوروبا وخصوصا فى المانيا ولا يجهلون تلك المجهودات الكثيرة التى يبذلونها فى خدمة الوطن ومن ذلك رسالة سياسية قيمه وضعها الدكتور ذكى ونقلها الى الالمانية الدكتور عبدالففار ونشرت على المقامات العالية فى الحسا والمانيا وايطاليا ورؤساء الجهوريات ومجالس الشيوخ والنواب ومضمون الرسالة أعمال الرئيس الجليل سعد باشا زغلول فى مصر وفى الخارج وايقاف الرأي العام فى اوروبا الوسطى على حقيقة الواقع ودحض المفتريات التى ينشرها عمال السوء فى بعض البلدان وقد قوبات تلك الرسالة فى الاندة السياسية بالاكبار والاعباب

فنحن نتقدم الى الدكتورين المحترمين بعاطر النناء والشكر لهما على هذه الهمة واجين الله سبحانه وتعالى أن يكلل هذه المجهودات الوطنية بالنجاح .

وقالت بتاريخ الاربعاء ١٧ سبتمبر سنة ١٩٢٤

عورةطبيب

عاد من اوروبا حضرة صاحب المزة الاستاذ الدكتور ابراهيم بك ركى الساعى طبيب الاسنان المعروف بعد اززار المانيا والخساوا يطالبا ووقف على المستحد ئات والمخترعات الفنية الطبية وجلب منها الكثير لعيادته _ وبعد أن قام بمجهود كبير في أوروبا الوسطى لنعزيز القضيه المصرية واذاعة المبادىء الشريفة مبادىء الزعيم

الكبير سعد زغلول باشا بتلك المحاضرة الغالية الى اذاعها باللغة الالمانية وشرح فيها أعمال الرئيس ومبادئه ومجهوداته لخدمة الوطن

فنرحب بعودة الدكتور الوطنى ونشكر له مجهوده الكبيرفى خدمة الوطن العزيز

وقد نشرت صحف أخرى مالا يخرج عن هذا المعنى. فرأينافي هذا الكفاية . حكلمة صاحب الرسالة

أتيح لى أثناء تجوالى فى أوربا الوسطى فى سياحتى هذا العامأن أذيع رسالة باللغة الالمائية عن أعمال حضرة صاحب الدولةزعيم مصر الاكبر سعد باشا زغلول بطل الجهاد الوطنى ومبعث النهضة القومية بعد أن رأيت أعداءه القلائل من نزلاء ألمانيا والنمسا يحاولون تشويه سمعته ، ويصورون أعماله فى صور شوهاء ويقلبون الحقائق المموسة ، ويطمسون الشموس الساطعة ، وقدلقيت تلك الرسالة من نقوس كبار الالمان وساستهم ما ينقع غلة الصادى ، وكان لها أثرها الفعال من نقوسهم وفى صحافتهم وكانت عثابة صفعة شديدة اذهلت أعداء الوطن الطائشين ، من الذين نبذتهم مصر ، فأعملوا أقلامهم الجاعسة فى رمى نهضتها بما يستنكره الحق ، ورمى زعيمها بما يخالف الصدق

وقد حمدت الله كثيراً على ما قوبلت به رسالتي هماك وعقدت النية ما دام في الاجل بقية على أن اجعل هذه عادتي في سياحتي السنوية منتهزاً كل فرصة تسنح علىمة هذه البلاد المقدسة التي أدين لها بكل شيء

وانى أخص بدائى الاستاذ أبو الوفاء محمود رمزى نظيم لتفضله بطبع هذه الرسالة و نشرها بلغة البلاد لتنال نصيبها من رضاءاً بناء الوطن وعطفهم والله الذى وفق سعدا للقيام بنهضته العالية يوفقنا لشد أزره والمنافحة دونه لانها فى اعتقادنا ذود عن حقوق الوطن المفدى الدكتور ابراهيم ذكى الساعى

الرسالة

كلهة صغيرة

من دواعى الغبطة لمصرى أن ينشر الحقائق السياسية عن بلاده ووطنه فى البلاد الجرمانية ، فى هذه البلاد العظيمة التى يحبها المصريون من صميم قلوبهم كا يحبون أوطانهم

يحبونها ويقدسون فيها النشاط، والعمل، والاختراع. يقدسون فيها انها معلمة العالم الحديث، وتهتز أعصابهم عند ما تسمع آذاتهم صوت الانشودة الحقة وأنان المان من المال من ال

« ألمانيا ألمانيا فوق الجميع في العالم » .

اننا نحب ألمانيا لأنها بلاد الحقائق، بلاد الحياة ، بلاد العظمة الحقيقية وحيماً تقع أعيننا على الألماني نتمثل الشجاعة والصبر . نتمثل الرجل الكامل الرجولة ونحن ما جئنا الى بلادكم وتحملنا مشقات البعد عن الوطن ، ومفارقة الأهل الا لأ ننا طلاب حياة وجد نريد أن تكون مصر في الشرق فوق الجميع فجئنا لنتعلم كيف نبني صروح المجد من الأمة التي سبقتنا وسبقت الأم جماء فشغلت هذا المركز العظيم من العالم

واذا مرت فترة يتألم فيها الألمان من موقفهم السياسى فما هى الا سحابة صيف في ساء مصر لا تقيم الا دقائق وتنقشع و يعودالى الساء صفاؤها وبهاؤها انشرأيها السادة هذه الرسالة فى بلادكم لا لأحدثكم عن عظمة بلادنا القديمة ولا عن أبى الهول الرابض فوق أطلال طيبة المفعم بالأسرار ، المحاط بالعجائب ، ولا عن الهرم الذى أبلى القرون ولم يزل يطاول السماء ، ويناطح السحاب، ولا عن الكرنك وبوابات الملوك ، ولا عن المدنية والحضارة القديمه ، ولا عن توت ... المون وكنوزه ! !

وانما أنشرها لتقفوا على حقيقة مصر الفتاه ، مصر التي هبت لتبني لها صرحاً من المجد في القرن العشرين . واذا كانت الرجال عناوين شعوبهم وكان مقياس حياة الأمة في نهضتها ما تنجب من شخصيات كبيرة فان مصر تقدم لنهضتها برهانا هو شخصية سعد زغاول

شخصية

﴿ سعد زغاول ﴾

تداولت ألسنة البرق منذ عام ١٩١٩ أى منذ الثورة المصرية اسم « سعد زغلول » فى انحاء العالم قاصبح علما على الثورة وقائدا لها . ولم يكن زغلول حديث عهد المحركة الوطنية ؛ وانما كان البقية الماقيسة من ثورة النهضة الاولى المعروفة بالثورة العرابية التى أطفأها الانجليز بتدخلهم الشائن فى شؤون البلاد الداخلية

سجن سعد فى تلك النورة وبقيت فى تفسه جرائيمها وعناصرها الحيـة ، وتكونت شخصيته البارزة ، وأخذ استعداده للزعامة ينمو شيئاً فشيئاً

كان سعد باشا كالمرجل الذي يغلى غيرة على مصالح الوطن وحريته ولكنه كان يترقب فرصة ألبعث التي تقوم بها الأمة فتزلزل قدم الاسد البريطاني من أرض الفراعنة العظاء

وقد تقدم زعيم اليوم زعيان آخران هما مصطنى باشا كامل وفريد بك فعمل كلاهما فى بناء النهضة الوطنية عملايعد بحق أساس هذه النهضة الاخيرة وما زال كل منهما يبذل جهده ووقته وكل قوته فى سبيل المطلب الذى تنشده الأمة الاتنحى أضناهما الجهاد فما تا فى سبيله موت القادة الابطال

ثم جاء زغاول بدوره فلم تزعزعه المواصف التي ثبت لها ذانك الزعيان ولم تنل منه قوة الاعداء التي احتملا اضطهادها حتى خرجا من هذه الدنيا

ظهرت شخصية سـعد العظيمة بارزة لحاربها الانجليز بكل الوسائل من تهديد ووعيد واعتقال ونني .. واستعانوا بقوتهم على اخماد حركته ولكن الائمة قابلت قوتهم بالثبات والجهاد المشروع والالتفاف حول الزعيم الذى وثقت به

وظل سعد يكافح ويناضل وهو واثق بالنجاح في النهاية لا نالا مُـــة لا تقرط في شيء من حقوقها ولا نقف في سبيل الجهاد للحصول عليها

أبو الهول

لم يخطىء الذين قالوا ان أبا الهول محاط بالأسرار والعجائب فقد ظهرت تلك الاسرار والعجائب فقد ظهرت تلك الاسرار والعجائب فى شخص سعد زغلول ، ومن ينظر الى صورة أبى الهول والى شخص سعد زغلول يرى فيهما القوة والثبات والارادة

فقد كان أيها السادة من أكبر أسباب النجاح لسعد زغلولاً نه رجل أنضجته الأيام وحنكته التجاريب، وهذه العظمة تستند الى شيئين الاول قوة الارادة والثانى ثقته بنفسه

وليس هذا فقط مايمتاز بهولكنه يمتاز أيضاً بقوة العارضة والمقدرة الخطابية والذكاء الفطرى ووضع الاشياء في موضعها

اجتمعت لسعدكل هذه المزايا والصفات فلم تزعزعه قوة الأنجليز المسلحة ولا قوة الحكومة المسيرة بيد الغاصبين وقام بدعوته وهو أعزل فوقف مع الأمة أمام فوهات المدافع والرماح مشرعة والبنادق مسددة فلم تمتز شعرة في بدئه

وبهذا الثبات أدركت انجلترا صاحبة الاساطيل والجيوش أذ مصلحتها تقضى بأن تتقدم لمصافحته بعد أن رأت أن غطرستها لاتقهر قوة حقه ولا تزعزع قدمه وبهذه الصفات استحق زغاول أن يكون زعيم الشعب ، وانك لترى خصوم سعد يحترمونه ويعترفون بمزاياه ومقدرته

زعامة سعد

وصل سعد الى كرسى الزعامة بحق فقد استكمل صفاتها وتوفرت له كل المؤهلات التى يكون بها الرجل زعيا وهو الآن يتكلم باسم مصر مستنداً الى ثقة فالها من الاغلبية. وينطق بلسان الشعب الذى اختارته أكثر يته وعهدت اليه بالعمل فى دائرة استقلال وادى النيل كله ووقف الشعب من ورائه يقظا حريصاً يؤيده فيا يكال له حقوقه ولا يضيع منها شيئاً

ولو شاء سعد فى ظروف كثيرة لاستطاع أن يؤجج البلاد ناراً ويقيم فيها . ثورة لإقيل لاية قوة باخاد لهبها حتى تنال البلاد مطلبها الكامل وهو الاستقلال والحرية ولكنه رأى أن يضع اللين فى موضع الشدة عملا بالحزم وتوفيرا لما تجره الثورة على الماس من ارزاء والام

ومن هنا يظهر أنسمداً ينزل من الرعامة منزلة لم تنهياً لغير ممن الرعماء الآخرين الأجانب والطوائف الوطنية

اشتهر المصريون من زمن بعيد بالكرم والسخاء وأصبح ذلك فيهم خلقا يعد من طبائعهم الغريزية ، فهم الوحيدون في العالم الذين يرحبون بالنزلاء ويتفانون في اكرامهم ويؤثرونهم على أنفسهم

وتعتنق الاكثرية في مصر الدين المحمدى أما الاقلية فهى الطائفة القبطيه ثم الطائفة الاسرائيلية وكلتاها تنال من المسلمين الكرامة والاحترام اللذين تقضى

بهما تعاليم الدين الاسلامي

وقد كان مبدأ سياسة الانجليز في مصر أثناء احتلالهم لها (فرق تسد). فكانوا يحاولون في كل فرصة تطبيق هذا المبدأ واستهاره في مصلحتهم الى أقصى حد وكانوا داعًا يبذرون الشقاق والتفريق بين الأجانب والوطنيين من جهة وبين المسلمين من أهل البلاد وغير المسلمين من جهة اخرى . وقد كان اهتمام سعد قبل كل شيء أن يقتلع من بين طوائف الأمة ما زرعه الانجليز من النفرة والشحناء ونجحت هذه الغاية نجاحاً عظيا بفضل ما في تقوس المصريين من فطرة الوئام وعاطفة المودة وبفضل ما تشربه المسلمون من تعاليم دينهم القاضية باكرام أهل الاديان الاخرى واحترام أشخاصهم وشعائرهم

سعدفي رئاسة الوزارة

سعد أزهد الناس في مناصب الحكومة ، وأبعدهم عن التطلع اليها وهو يرى

منزلته فى الامة أعظم من أى منصب حكومي مهما كان رفيعا ، عانه الله عاده بقوة الشهب الذي وثق به أن يسقط أية وزارة يرى سقوطها لا: ما

وقد يقال واذن لماذا قبل الوزارة ؟

فنقول اله رأى ضعف الوزارات المصرية التى تقوم بالام وأستسالاتها المنطقة وطاعتها لهم فى تنفيذ اوام هم ، وهم لا يأمرون الا بما يضر البلاد وحريتها ورأى الادارة فاسدة بتأثير تسلط الانجليز عليها فى العهود الماضية ، ورأى جلالة مليك البلاد الغيور على وطنه واقفا يهدده الاعداء وهو لا يجد من وزرائه الاصمتا وجودا ، ورأى كرامة المكومة ساقطة ، ورأى الانجليز لا يوقرون رؤساء هم من المصريين ، ورأى أموال الامة مبددة فيا يريده الانجليز وينفذه لهم الضعفاء من المصريين ، ورأى الانجليز يفرقوب بين الامة ومليكها

رأى سعد كل ذلك فاراد أن يضع حدا لهاته المقاسد وان يجمع قوة الامة ، ويقيم صفوفها ، ويحفظ كرامة الحكومة ويطهر اداراتها ويجمع الشعب حول العرش ورأى ايضا أنه من الوجهة الدستورية بالنسبة لنجاحه فى الانتخابات اصبح قائد الاغلبية فى البرلمان _ رأى كل ذلك _ فقبل الحكم

قبل الحسكم فوجد الارتباكات الكثيرة والتهاون الضار، فاقدم على العمل، وقبض بيديه الحديديتين على كل شيء فكانت تمر عليه الليالى المتتابعة لا يغمض له جفن ولا يذوق الراحة طعا، وهو الشيخ الطاعن فى السن الذى جاوز السبعين عاما تصوروا أيها السادة رجلا فى هذه السن مصابا بأمراض الشيخوخة وغيرها يقدم نفسه للمصلحة العامة ويقضى أوقات راحته فى مراجعة أعمال وزرائه الاخرين لنطمئن نفسه على تحرى الفائدة فيها وذلك فضلا عن اعباء منصبه التى ينوء بها الاقوياء من الرجال

وقف سعد يعلم ضعفاء العزائم معنى الهمة ويلقنهم الشرف والآماء الوطنى فى دروس عملية مجيدة سيذكرها له التاريخ

﴿ مستولية سعد ﴾

والمسألة المصرية

أيست المسألة المصرية من المسائل الهينة ولكنها مسألة شديدة التعقيد كثيرة الاشكالات وقد تعترض طريقها عقبات متتابعة تقف في وجه السياسي المصرى . ولكن الرجل صاحب العزم الحديدي قادر الديدلها ومثل هذا الرجل نجده في شخص سعد زغاول الذي لا يعرف المستحيل

انظروا أيها السادة تجدوا انالمسألة المصرية ليست قاصرة على الاحتلال الاجنبى وحده وانما هناك مسائل تجرح عزة المفس المصرية ويجد المصرى فيها أعظم المغضاضة لما تتضمنه من جرح كرامته فى بلاده وتقييد حقوقه وحريته فى وطنه كالامتيازات الاجنبية مثلا

وهناك أيضاً مسألة الدين والمحاكم المختلطة وغيرها مما يهين كرامة المصريين ويمس حريتهم واستقلالهم

واذاكما نحن ننظر ألى هذه المسائل بعين الاستكبار الذى يبعث على مايشبه اليأس فأنسعداً ينظراليها بعين السياسي المجرب الذي يعرف كيف يعالجها ويخلص منها

﴿ صراحة سعد ﴾

لم يغظ حصوم سعد شيء كصراحته العظيمة فهو الرجل المعتز بالحق الذى لا يعرف الموربة ، وهو لا ينظر الا الى المساحة الوطنية ولا يقصد بكل أفعاله واقواله الا منفعة البلاد

ولوكان سعد على غير هذه الصفات لما وقف فى وجه الخديوى السابق ولما انضم الى جانب المدت فؤاد الاول الذى وصع مده فى يد الشعب وجاهد معه الميل الاستقلال

ولقد دهد 'قوم انتفریق بن 'لامة ممتلة فی سعد و ین ' عرش فسمدی لهم

دولة محمد توفيق نسيم باشا الوزير الوطنى المخلص فقرب بين الامة ومليكها و ببركة مسعاه أصبحت الحكومة ممثلة فى سعد والامة ممثلة فى الوفد كمثلة واحدة يجمعها العرش المصري فى يدرئيس وزرائه سعد زغاول

﴿ خصوم سعد ﴾

خصوم سعد ثلاثة أقسام

القسم الاول. هم الانجليز الذي يصفهم بأنهم «خصوم شرفاء معقولون» وفي هذا الوصف حكة سياسية بليغة ، وهؤلاء الانجليز قوم معروفون فلا حاجة بي الى شرح خصومتهم له فذلك مفهوم معلوم

القسم الثانى: الأحرار الدستوريون وهم حزب تكون برئاسة عدلى بأشا وهو رجل يراه الشعب معتدلا قليل الصلابة اللازمة في معترك الدفاع عن الحقوق الوطنية الخاصة باستقلال وادي البيل وحرية أهله

واذا وصفنا عدلى باشا بهده الصفة واظهرنا ان الشعب المصرى يراه فى هذه الصورة كان بديهيا ان الشعب يحكم بنفس هذا الحكم على جميع الاحرار الدستوريين المنضوين تحت رئاسة عدلى باشا

وقد يمكن الاستدلال على عنه هذا الرأى وعلى نسبته الشعب الى حد ما بفشلهم في الانتخابات الماضية وذلك اذا قطعنا النظر عن تأثير الدعوة الواسعة التي قام بها الوفد المصرى لمرشحيه وعن تخبط الاحرار الدستوريين في طرقهم التي اتخذوها لعمل الدعوة

القسم الثالث . رجال الحزب الوطنى وهم خصوم شرعاء لا يرمون الى غاية شخصية وخصوصاً فيا يتعلق بالمناصب الرئيسية كتأليف الوزارة مثلا وهم يجدون قبول هذا مالاماداموا متمسكين بمبادئهم التى تقضى عليهم ان لا يشتركوا مع الانجليز فى عمل الا بعد جلاء جنودهم عن البلاد ووجه خصومة هؤلاء لسمد باشا أنه فى رأيهم معتدل وان هناك حقوقا وطنية لا يريد ان يعترف بهاولا بدافع عنها ويمثلون بهذه

الحقوق الملحقات وهي بلاد من السودان اقتطع بعضها الانحليز لا تفسهم مثل اوغندا أو اعطوهالفيره خلسة مثل مصوعالتي تحتلها ايطاليا وهم أيضاً يعتقدون ان مفاوضة الانجليزوجنوده موجودة في البلاد لا تؤدى مطلقا الى اتفاق تكون نتيجته الجلاء عن مصر والسودان ويعتبرون اصرار الانجليز على بقاء الاحتلال قبل المفاوضة واثنائها دليل على توفر سوء النية عندهم وما دام سوء النية سابقا للمفاوضات ومرافقا لها فلا فائدة فيها ولا خير من ورائها ولكن سمد باشايقول ان الكلام في الملحقات يزيد المسألة اشكالا ويضيف الى خصومة انجلترا خصومة أخرى مع بعض الدول وان المفاوضة ليست الاطريقا من طرق التفاهم مع الانجليز فاذا أدت المطاوب تركناها ورجعنا الى موقفنا الاول

هؤلاء أيها السادة همخصوم سعد. أماالسمديون فلا يزالون الى الآن يؤلفون الاكثرية في البلاد

﴿ سعد في الحكومة ﴾

لما تولى سعدر ثاسة الحكومة وعد بأن يعمل لاصلاح مرافقها أينا وحدت داعية للاصلاح وقدبر بوعده فعهدالى زملائه الوزراء الحرص على هذا العمل بقدر الاستطاعة كل فيما يخصه فى دائرة وزارته وبذلك خلا من المسئولية واصبح الوزراء هم الم شولين عن وزارتهم

وقد استبشر الموظفون خيرا يوم تولى سعد زمام الحكم فان له عندهم منزلة كبيرة حتى كان يوم اصابته بالرصاص يوما مشئوماعليهم لم يخفف وقعه الاعلمهم بسلامته لانهم لم يذوقوا طعم الكرامة الافى أيامه

* إسعد في البرلمان ﴾

افتتح سعد البرلمان والقى خطبة العرشوتوالن الجلسات بعدذلك فسكان يأتى فيجلس بيز زملائه النواب والشيوخ كنائب ديموقراطي لا كرئيس الحكومة

وكان يخاطبهم باعتبارهم زملاء ويناقشهم بهدوء فيا يعرض من المسائل العامة وكان جريئاً في تصريحاته عن السودان جراءة لم يستطع وزير ان يتفوه بها من قبل ولكن معارضيه كانوا يفهمون تصريحاته بغير ما يريده منها ويرتبون عليها نتائج لم يقصدها ولم يقصد اذتدل عليها الفاظه

وسعد فى رئاسة الوزارة كما هو فى زعامة الامة الوطنى الججاهد والحر الجرىء الذى لا يخضع لغير ما توحيه اليه نفسه وتتطلبه ارادته .وقد زاده قيامه بالحسكم واجتماع القوة فى يده تمسكا بحقوق الامة واجتمادا فى الدفاع عنها

ولكنكم تعلمون انه معهاكان الرجل السياسي موثوقا به في بلاده فانه لا يخلو من ان تكون هناك عقليات حادة تتأثر بغير الحقائق وترى في الاقوال والافعال ما تظنه خطأ أو ضررا وما تعتقد أنه يؤدى الى تقهقر في سبيل التقدم ورجوع الى الوراء في طريق السير الى الامام

والراجع عندنا أيها السادة الأهذه العوامل هي أول المؤثرات في وقوع الجناية التي سمعتم بوقوعها في مصر على الرئيس والزعيم الكبير سعد زغاول غير أتنا لاجل ال نعطيكم فكرة صحيحة بقدر الامكان عن هذه الحادثة نصف لكم بالاجم ل نفسية الامة المصرية الكريمه

﴿ الامة المصرية ﴾

ليست الامة المصرية أيها السادة هي اؤلئك المشعوذين من (الفجر) الرحل الذين يطوفون البلاد للارتزاق ويستقدمهم أصحاب المعارض عندكم ليعرضوا عليكم أمثلة من أعمالهم في الشعوذة والرقص وركوب الجمال وأكل الدار والنعابين، ولاهي تلك الصور (والكارت بوستال) السخيف الدى يقال زورا وبهتانا انه يمثل مصر كلا ! ! كلا ! !

ان المصريين أيها السادة هم نسل أولئك الفراعنة الاعجاد بناة الاهرام وأبى الهول ، واصحاب الآكار القديمة التي تتنافس الشعوب في اقتنائها وتقيم لها اقساما

خاصة في طادياتها ، وهم نسل العرب الذين تركوا من آثار المدنية والعلم مالا تزال أوربا تبنى عليه صروح مدنيتها الى الآن

مصريو اليوم هم الامة القنية الناهضة المضطرمة ذكاء وفطنة وشجاعة وهمة ـ سلوا أيها السادة الجامعات العلمية والفنية تحدثكم عن ذكاء الطالب المصرى وقطنته الى يعمل الأعجليز للقعباء عليها

مصريو اليوم هم الامة التي قامت بنورتها السلميةعام ١٩١٩ وقررت أذتميش حرة مستقلة تحت الشمس تقوم بين الامم بسصيبها فى بناء الحضارة و بشر المدنية آو تموت على بكرة أبيها ضحية للشرف الوطنى

هى الامة الراقية المتعلمة التي لاتقل عن أرقى الام الغربية وطنية وحضارة . فهذه الامة المصرية لا يمكن بحال من الاحوال أن تكون فطرتها ملوثة بالميل الى الاجرام الدموى وليس معقولا أن تكون الحادثة التى وقعت باطلاق الرصاص على سمد زغاول مستندة الى ذلك الميل

﴿ يوم ١٢ يوليه ﴾

العدد ١٣ المشتوم في بلاد الغرب والذي يعتقد الغربيون ان له تأثيراً في كل. حادث مروع قد شاء الله ان يمتدشؤم هذا العدد المامصر وان يكونيوم ذكرى. موجعة في تاريخها

خرج الزعيم الكبير سعد زغلول من بيته يوم ١٣ يوليه سنة ١٩٢٤ يقصد الاسكندرية ليهنى، جلالة الملك فؤاد بالعيد الاضحى. وقد علم الشعب بسفر رئيسه فاجتمع لتوديعه على طول الطريق من بيته الى محطة القاهرة وكان المودعون خليطاً من الوزراء والعظاء والنواب وكبار الموظفين والطلبة

﴿ صفاء قلب الرئيس ﴾

وصل الرئيس الى المحطة ونزل من سيارته وكأنما هداه احساسه الى ان أمرآ

عظیا سیصیبه نانعکس فی مرآه قلبهصورهٔ الحادثویروی القریبون منه أنه تنفس الصعداء وقال علی مسمع منهم « اللهم اکفنا شر انفسنا وشر الناس »

ودخل المحطة فتعانى المناف واشتد التصفيق وارتفعت الايدى بالتحية وكان دولته يرد تحييهم بيديه وعلى ثفره ابتسامة حاوة . وهو آمن مطمئن الأنه يعرف ان المحيطين به ابناؤه وأن المصرى يستحيل عليه أن يحدث نفسه ال يسيح الى سمد فى شخصه

﴿ رباطة جأش سعد ﴾

لبث الرئيس دقيقتين شاخصاً الى السباء وقد اشتد نزيف الدم ولكن نفهمه الكبيرة وشخصيته العظيمة أبت عليه الا أن يطمئن من حوله فقال: لاتخافوا انى بخير، ولكننى أيها الاخوان ماكنت انتظر أن تقع على هذه الجريمة من وطنى وفوق ارض الوطن !

مملت لدولت الاسمانات المعجلة وكانت سيدة اوروبية قد دأت الحادث فاقبلت تروح على وجهه بمروحها وكانت تسأله مما يشعر به فشكرها باسهاو قال الاشيء وبعد أن عملت له الاسمافات الطبية أرادوا حمله الى عربة الاسماف فأبى وطلب سيارته ثم مشى على قدميه حتى ركبها وكان يقول لمحدثيم « أنا لا اخاف الموت فلنمت نحن وليحيى الوطن »

﴿ سعد في المستشنى ﴾

قبل أن اذكر لكم ماحدث بعد وصول دولته الى المستشنى المحموا لى بصفى طبيباً مصرياً أن اقول لكم ان الدكتور على بك ابراهيم رامز من أشهر الجراحين المصريين وابرعهم وقد تلتى الطب فى المانيا . وهناك أقام لنقسه استشنى على شاطىء النيل فى مكان طلق الهواء ومنظر من خير ماتقع عليه العين

فهذا المستشفى هو الذى وصل اليه دولته عقب الحادثة وهناك وافته زوجته وهي من خيرة النساء المصريات علماً وأدباً ومن أعرقهن عائلة فأبوها هو مصطنى فهمى باشا رئيس وزراء مصر سابقاً ، وزوجها سعد زغلول زعيم مصر الآن ، وقد عرفت بالشجاعة والاقدام وخصوصاً حينا ننى الانجليز زوجها واضطهدوها فلما وقع نظرها على زوجها الجريح قابلته بشجاعة وأباء وقالت « تشجع ياسعد فهذا محسوب ضمن الجهاد الوطن »

وقد فعلت هذه الكلمة فعلها فى نفس الرئيس فقال: « تشجعى أنت نانى والحد لله بخير » وقد لازمته فى غرفته هى ووصيفتها الالمانية التى تعلمها لغتكم الجميله _ وسعد باشا نفسه مجتهد فى تعليم اللغة الالمانية وهو لا يخاطب بمرضته الا بها ، وبفضل العناية التى بذلها الاطباء المصريون والمعرضات نجا سعد وشنى بأعجوبة فى ستة أيام

ومن مشاهير اطبائنا الذين كانوا يعالجون سعد طبيب الملك المحاص الدكتور محمد شاهين باشا والدكتسور حسن بك كامل وهو من ابطال الوطنية المصرية والدكتورظيفل باشا حسن والدكتور محمود بك ماهروالدكتور نجيب بك اسكندر والدكتور عماره والدكتور بهجت وغيرهم من أشهر الاطباء النطاسيين المصريين

﴿ الناعر في مدينة القاهرة والاقاليم ﴾

وماكاد ينتشراغبر فىالمدينة حتى بلغ الذعر اشده وامتلائت القلوب بالحزن

وكان اليوم المتالى للاصابة العيد الاكبر عند المسلمين فابطلوا ما أعدوه للعيد وهرعت الجموع الى بيت الامة والى المستشفى لتطمئن على دولته. وكانت السيارات تحمل العظاه والكبراء وقد انطلقت الجماهير الى ناحيسة المستشفى تسأل عن حالة سعد ولم يمض ساعة بعد الحادث حتى كان حول المستشفى نحو خسمائة سيارة وعربة ونحو عشرة آلاف نفس يسألون فى حزن وهم كيف حال سعد ؟

أما الاقاليم فيكني أن أقول لهم انها ارسلت في اليـوم الاول من الرسائل البرقية ماشغل ستة من الموظفين برئاسة سكرتير دئيس الوزراء في فضها نحوالحس ساعات وكلها استفهام عن الحالة للاطمئنان

﴿ استياء البلاد ﴾

حتى خصوم سعد

اكتسب سعد زغاول احترام العالم بجرأته ومقدرته وعرف بحكته كيف يكتسب عطف الاجانب النزلاء بما يوجهه اليهم من الثناء وما يقدمه لهم من الرعاية وحسن المعاملة وما كاد البرق محمل النبأ الى الخارج حتى أرسلت اليه مئات التلغرافات من رؤساء الجهوريات والوزاراء والامراء والاوردات ورؤساء البرلمانات والجاليات الاجنبية في مصر التي تقضى الاشهر الصيفية خارج البلاد وكان الانزعاج والاسف يتمثل في برقيات المصريين المقيمين في الخارج السياحة أو لطلب العلم

﴿ الصحف الملية ﴾

أما الصحف فكانت الواحدة منها تخرج الملاحق متتابعة ليطمئن الشعب على حالة الرئيس الصحية والمصريون أيها السادة قوم أهل عواطف سريعو التأثر واذكانوا يضبطون عواطفهم في كثير من الاحيان ويتمشون مع العقل والرزانة والصحف التي كانت شديدة المعارضة لسمد لم تستطع أن تكتم عطفها عليه .

فا تعلیه معامله و تحواما اعتبادها اسیاسته الی مقالات تسید معامله ویلس فی مهترکیا و هماند و مؤلماند از تیس متن اشتانه میماهد و هماند و مؤلماند الاجنبیة معماله الفسید واعت کاندالم معند الاجنبیة معماله المان والملک کاندالم معند الاجنبیة المان والملک کانداله و الملک کانداله و کانداله و الملک کانداله و کاند

وما بلغ مسامع جلالة الملك فؤاد الاول وجلالة المسكة النبأ المحزن حتى أمرا كبير الامناء بإعلان ايقاف تشريفات العيد الملكية وارسل جلالته التلغرافات لسعد وحرمه مملوءة بالعطف والتنيات الطيبة واوفد جلالته كبير الامناء وطبيبه الخاص لا بلاغ تحياته الرئيس وأمر طبيبه أن يلازمه ويشترك في معالجته وقد كان لهذا العطف من جلالة الملك على زعيم الشعب تأثير كبير في نقوس الامة فرفعت البرقيات الى جلالته شاكرة هاهية

﴿ حزاح سعد في المستشنى ﴾

أما سعد فسكان يمازح زائريه من زمسلائه الوزراء واخصاء الزائرين ولماسأله الاطباء أذ يحملوه المىغرفة الاشعة والرصاصة في صدره وذراعه جريح أبي الاأن يسير البها على قدميه

ولما أرادوا اجراءالعملية له قال بمازحاً : « انني كنت في حاجة الى الفصد ولاسيا بمناسبة اشتداد الحرارة فجزاكم الله عنى خيراً »

وزاره طبيب معروف فى القاهرة بسعة معاوماته وفضله واستماتته فى الدفاع عن السودان واسمه الدكتور محجوب ثابت ـ كان لهذا الطبيب جواد عزيز عليه لقبته المسحف بالجواد مكسوينى (رمزاً الى قلة أكله وكثرة حمله للدكتور اثناء تنقله فى المدينة القيام بالدعوة الوطنية)

فلم زار الدكتور الرئيس وكان جواده قدمات من اسبوع أخذ يمازحه ويعزيه فيه ومثل هذا الشيء الكثير بما يدل على شجاعة سعد وصلابة عوده وانه الزعيم المصرى الحق الذي لا تخنى عليه خافية

﴿ خروج سعد ﴾

من المستشني

مكث سعدستة أيام في المستشنى وما كاد يذاع نبأ خروجه حتى تبدل حزن المدينة فرحا واقيمت الزينات على طول الطريق ووقةت هيآت الشعب صفوفا وخرج هولته في موكب محاط بالفرسان وخلفه صف طويل من السيارات والعربان وكان يقابل بالهتاف ويلتى عليه الازهار والورود، والناس فرحون مستبشرون حتى وصل الى بيت الامة حيث اقيم سرادق كبير لاستقبال المهنئين وكان يوم فرح في جميع البلاد المصرية

﴿ السفر الى أوروبا ﴾

ولما أراد سعد السفر الى الاسكندرية ليبحر منها الى أوروبا للاستشفاء كان وداعه يوم اطلاق الرصاص قاصرا على المحطة ـ أما اليوم فالمدائن كلها تودعه فى جميع طرقاتها ومحطاتها وعلى طول الطريق الى الاسكندرية

ولما وصل دولته الى الاسكندرية اشتدت الحماسة بالجماهير فلم يخل شارع من شوارع المدينة من جموع متدافقة وجماعات مزد حمة واعلام تتقدم المتظاهرين ولوحات مكتوب عليها امهاء الهيئات المختلفة ، لا فرق فى ذلك بين الوطنيين والاجانب وما اجمل مظهر الجميع: الاطفال ، والشبان ، والنساء والرجال الذين كانوا يهتفون من أعماق قلوبهم

(ليحيى الملك. ليحيى سعد. لتحيى مصر والسودان)

وفى مساء يوم السفر أقام لدولته أعضاء البرلمان حفلة وداع كانتآية الآيات وتليت خطبوقصائد كثيرة من كبار الوطنيين ثم قام دولته والتي كلة بصوت

شجى دفاق وقد جمع فى خطبة صغيرة وصف الحادث وتأثيره والدرس الذى تعلمه منه وتكلم عن الاستشفاء والمفاوضة وشكر عموم الاجانب على عطفهم عليه واثنى على الاسة المصرية جميعها ، وقد أثرت كلاته الجليلة فى النفوس تأثيراً كيراً فقد كانت كل كلة من كلاته منطوية على معان كبيرة بما يعز على غير خطيب الشرق « سعد زغاول »

هذا أيها السادة هو الزعيم المصرى وهذه مكانته فى بلاده ولن يمض زمن قليل حتى يسمع العالم ما يدهشهم من الآثار التى تتركها وطنية المصريين خالدة على وجه الدهر باقية ما بقيت الارض والسهاء وليس يتمنى المصريون شيئاً كما يتمنون أن تنجو الانسانية من شرور الطامعين وآثامهم وان يرفع الفاصبون أيديهم عن حقوق الأم لتعيش الشعوب كلها مستظلة بظل السلام ، مرتبطة بعلائق الاخاء والوئام